

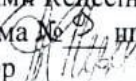
ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» 04,

хаттама № 1/19 шешімімен

Ректор  А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер

Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство

Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B023 - Режиссура, арт-менеджмент

Код и наименование группы образовательных программ: B023 - Режиссура, арт-менеджмент

Code and name of the group of educational programs: B023 – Directing, art-management

6B02161 – Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі

(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02161 – Режиссура, продюсерство кино и ТВ

(Код и наименование образовательной программы)

6B02161 – Directing, producing Cinema and Television

(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл

Типичный срок обучения: 4 года

Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Нурмухамбетов Е.М
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signatur)

_____ (дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

А.К. Ержанова

ТОО «Film Film Film», г.Нур-Султан




(подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student: Толеубекова А.Б.

Студент 3 курса,
КазНУИ, РТБ


(подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03 2019 хаттама / протокол / Record № 8

Төраға / Председатель / Chairperson

Сулеев А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03 2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice Rector for Academic and Methodological Work

Турумбетова А.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

_____ (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>«Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Режиссура, продюсерство кино и ТВ».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Directing, producing Cinema and Television”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02161 – Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі</p> <p>6B02161 – Режиссура, продюсерство кино и ТВ</p> <p>6B02161 – Directing, producing Cinema and Television</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604)</p> <p>«Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж.</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604)</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133.</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604)</p> <p>Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p>

	<p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</p>	<p>"Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі" білім беру бағдарламасының мақсаты Режиссура мамандығының түлегіне таңдаған қызмет саласында табысты жұмыс істеуге, оның әлеуметтік ұтқырлығы мен еңбек нарығындағы тұрақтылығына ықпал ететін әмбебап және пәндік-мамандандырылған құзыреттерге ие болуға мүмкіндік беретін кәсіби білім алуды анықтайды.</p> <p>Цель образовательной программы "Режиссура, продюсерство кино и ТВ" определяет получение профессионального образования, позволяющего выпускнику специальности Режиссура, продюсерство Кино и ТВ успешно работать в выбранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.</p> <p>The purpose of the education program "Directing, producing Cinema and Television" determines obtaining a professional education that allows a graduate of the specialty Directing, producing Cinema and Television to work successfully in his chosen field of activity, to possess universal and subject-specialized competencies that contribute to his social mobility and stability in the labor market.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«Режиссура, кино және теледидар продюсерлігі» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «Режиссура, продюсерство кино и ТВ»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «Directing, producing Cinema and Television»</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері</p>	<p>Режиссер-продюсер; Көркем фильм режиссері;</p>

<p>Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions</p>	<p>Теледидар режиссері; Деректі фильмдер режиссері; Бұқаралық іс-шаралар режиссері.</p> <p>Режиссер-продюсер; Режиссер игрового кино; Режиссер ТВ; Режиссер документальных фильмов; Режиссер массовых мероприятий.</p> <p>Director-producer; Director of a feature film; Director of television; Director of documentaries; Director of mass events.</p>
<p>Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity</p>	<p>- ұйымдастырушылық-басқарушылық қызмет; - көркем-шығармашылық; - білім беру (педагогикалық).</p> <p>- организационно-управленческая; - художественно-творческая; - образовательная (педагогическая).</p> <p>- organizational and managerial; - artistic and creative; - educational (pedagogical).</p>
<p>Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity</p>	<p>- киностудиялар, театрлар, телестудиялар; - мәдениет және өнер мекемелері мен ұйымдары, мәдени-ойын-сауық мекемелері, БАҚ; - мамандандырылған колледждер, мектептер.</p> <p>- киностудии, театры, телестудии; - учреждения и организации культуры и искусства, культурно-развлекательные и досуговые учреждения, СМИ; - специализированные колледжи, школы.</p> <p>- film studios, theatres, TV studios; - institutions and organizations of culture and art, cultural and entertainment institutions, media; - specialized colleges, schools.</p>
<p>Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity</p>	<p>Кәсіби қызмет функциялары:</p> <p>- ұйымдастырушылық-басқарушылық: қойылым тобына басшылық ету, республикалық және халықаралық кино - және телефестивальдер мен мастер-кластар ұйымдастыру және өткізу, сондай-ақ барлық қызмет түрлері мен авторлық студияларын, өндірістік-шығармашылық кәсіпорындар мен меншіктің барлық түрлерінің нысандарын ұйымдастыру; - шығармашылық: кино және теледидар саласында деректі, жарнамалық, анимациялық және бейнефильмдерді жүзеге асыру; авторлық сценарий жазу. - білім беру (педагогикалық): шығармашылық оқу орындарында арнайы пәндер бойынша педагогикалық қызметті жүргізу, педагогикалық міндеттерді қою және шешу, оқытудың жаңа әдістері мен формаларын енгізу.</p> <p>Функции профессиональной деятельности:</p> <p>- организационно-управленческая: руководство постановочной группой, организация и проведение республиканских и международных, кино- и</p>

теле-фестивалей и мастер-классов, а также организация авторских студий всех видов и типов деятельности, производственно-творческих предприятий и форм всех видов собственности;

- творческая: осуществление режиссерских документальных, рекламных, анимационных и видеофильмов в сфере кино и телевидения; написание авторских сценариев.

- образовательная (педагогическая): ведение педагогической деятельности по специальным дисциплинам в творческих учебных заведениях, постановка и решение педагогических задач, внедрение новых методов и форм преподавания.

Functions of professional activity:

- organizational and management: management of the production group, organization and holding of national and international film and television festivals and master classes, as well as organization of author's studios of all types and types of activities, production and creative enterprises and forms of all types of property;

- creative: implementation of Director's performances, documentary, advertising, animation and video films in the field of film and television; writing original scripts.

- educational (pedagogical): conducting pedagogical activity on special subjects in creative educational institutions, setting and solving pedagogical tasks, introduction of new methods and forms of teaching.

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p>ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p>GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p>РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p>ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p>ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p>РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English) 4. Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык / Professionally-oriented foreign language
<p>ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p>ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p>	<p>ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p>РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p>ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p> <p>ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan 6. Философия / Философия / Philosophy 7. Әлеуметтану/Социология/Sociology 8. Политология/Саясаттану/Political science 9. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 10. Психология/Психология/Psychology 11. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture. 12. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship 13. Мәдениеттегі менеджмент / Менеджмент в культуре / Management in culture 14. Бухгалтерлік есеп және

<p>GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі. PO₄ – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>аудит/Бухгалтерский учет и аудит/Accounting and audit</p>
<p>ЖКҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. PO₅ – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO₅ – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>15. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p>Кәсіби құзыреттілік/Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КҚ₄ – монтаждау дағдыларын меңгеру. ПК₄ – владеть навыками монтажа. PC₄ – to possess the skills of editing..</p>	<p>ОН₆ – Кинофильмдерді монтаждаудың негізгі қағидалары мен заңдарын білу, көркем фильмді жасау кезінде монтаждаудың технологиялық процесін меңгеру, арнайы кинематографиялық техниканы пайдалану. Телевизиялық бағдарламалар өндірісінің барлық кезеңдерінде телевизиялық сценарий құрудың әртүрлі әдістерін меңгеру. PO₆ – Знать основные принципы и законы монтажа кинофильмов, освоить технологический процесс монтажа при создании художественного фильма, пользоваться специальной кинематографической техникой. Владеть различными методами создания телевизионного сценария на всех этапах производства телевизионных программ. LO₆ – To know the basic principles and laws of film editing, to master the technological process of editing when creating a feature film, to use special cinematographic equipment. Possess various methods of creating a television script at all stages of the production of television programs.</p>	<p>16. Монтаждау негіздері I/Основы монтажа I/Editing basics I 17. Монтаждау негіздері II/Основы монтажа II/Editing basics II 18. Монтаждау I/Монтаж I/Editing I 19. Монтаждау II/Монтаж II/Editing II</p>
<p>КҚ₅ – репертуарлық және сценарийлік жоспарларды, деректі бағдарламалар мен қойылымдарды әзірлеу, дайындау және жүзеге асыру. ПК₅ – разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, документальные программы и постановки.</p>	<p>ОН₇ – Авторлық және сабақтас құқықтарды сақтау ережелерін ажырата білу. Кино өнері саласында кәсіпкерлік дағдыларды, ұйымдастырушылық-экономикалық схемаларды қолдана білу, халықаралық кинофестивальдерге көркем шығарманы, кинотеатрларда прокатқа шығуды және теледидарда көрсетуді насихаттау. PO₇ – Уметь различать и знать правила соблюдения авторских и смежных прав. Уметь использовать предпринимательские навыки в сфере киноискусства, организационно-экономические схемы, продвигать художественное произведение на международные</p>	<p>20. Авторлық және жапсарлас құқық/Авторское и смежное право/Copyright and related rights 21. Аудиобейне өнерлерінің кәсіпкерлігі мен нарығы/Предпринимательство и рынок аудиовизуальной культуры/Enterprise and market of the audiovisual culture</p>

<p>PC₅ – to develop, prepare and implement repertoire and scenario plans, documentary programs and productions.</p>	<p>кинофестивали, прокат в кинотеатрах и показы на телевидении. LO₇ – To be able to distinguish and know the rules of copyright and related rights. Be able to use entrepreneurial skills in the field of cinematography, organizational and economic schemes, promote a work of art at international film festivals, cinema rentals and television screenings.</p>	<p>22. Кино және ТД продюсерінің шеберлігі I/Мастерство продюсера кино и ТВ I/The skill of the producer in film and TV I 23. Кино және ТД продюсерінің шеберлігі II/Мастерство продюсера кино и ТВ II/The skill of the producer in film and TV II 24. Кино және ТД продюсерінің шеберлігі III/Мастерство продюсера кино и ТВ III/The skill of the producer in film and TV III 25. Кино және ТД продюсерінің шеберлігі IV/Мастерство продюсера кино и ТВ IV/The skill of the producer in film and TV IV</p>
<p>КК₆ – отандық және әлемдік кинематографияның пайда болуы мен дамуын білу. ПК₆ – знать возникновение и развитие отечественного и мирового кинематографа. PC₆ – to know the appearance and development of domestic and world cinema.</p>	<p>ОН₈ – Әлемдік кино тарихын білу, ескерткіштерді, картиналарды, стильдер мен дәуірді, сондай-ақ бейнелеу өнерінің авторларын ажырата білу, көркем фильм жасауда музыканы қолдану, әртүрлі дәуірлердің әдеби стильдерін ажырата білу және кино жасауда әдеби шығармаларды іс жүзінде қолдану. PO₈ – Знать историю мирового кино, различать памятники, картины, стили и эпохи времен, а также авторов изобразительного искусства, использовать музыку в создании художественного фильма, различать литературные стили разных эпох и практически использовать литературные произведения в создании кино. LO₈ – To know the history of world cinema, to distinguish monuments, paintings, styles and epochs of times, as well as the authors of fine art, to use music in the creation of a feature film, to distinguish literary styles of different eras and practically use literary works in the creation of cinema.</p>	<p>26. Қазақ әдебиетінің тарихы/История казахской литературы/History of Kazakh literature 27. Кино тарихы/История кино/History of cinema 28. Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art 29. Әлем әдебиет тарихы/История мировой литературы/History of world literature 30. Драматургия/Драматургия/Dramaturgy 31. Музыка тарихы/История музыки/History of music 32. Телевизия тарихы/История телевидения/Television history</p>
<p>КК₇ –режиссураның теориясы мен практикасын білу. ПК₇ – знать теорию и практику режиссуры. PC₇ – to know the theory and practice of the directing</p>	<p>ОН₉ – Компьютерлік бағдарлама арқылы бейне эффектілерді іс жүзінде жүзеге асыра білу, жоспарлар құру, режиссерлік сценарий жазу, сюжеттік тақталар. Бекітілген сценарийді іске асыру үшін түсірілім тобын, түсірілім процесін ұйымдастыру. PO₉ – Уметь практически реализовывать видеоэффекты путем компьютерной программы, составлять планы, смету написание режиссёрского сценария, раскадровки. Организовать съемочную группу, съемочный процесс для реализации утвержденного сценария. LO₉ – Be able to practically implement video effects by means of a computer program, make plans, estimates, writing a director's script, storyboards. To organize a film crew, the filming process for the implementation of the approved script.</p>	<p>33. Видеоэффекттер және композитинг/Видеоэффекты и композитинг/Video effects and compositing 34. Режиссердің актермен жұмысы I/Работа режиссера с актером I/Director's work with an actor I 35. Режиссердің актермен жұмысы II/Работа режиссера с актером II/Director's work with an actor II 36. Оқу практикасы I/Учебная практика I/Educational practice I 37. Қазіргі кинематографияның тенденциялары/Тенденции современной кинематографии/Trends of modern cinematography</p>

	<p>OH₁₀ – Кино жасау үшін қажетті көркемдік, шығармашылық және ұйымдастырушылық және басқарушылық қызметке қабілетті болу. Режиссураның практикалық дағдыларын меңгеру, кино жасаудың қойылымдық процесінде көркемдік түпкі ойды іске асыру.</p> <p>PO₁₀ – Быть способным к художественно-творческой и организационно-управленческой деятельности, необходимой для создания кино. Владеть практическими навыками режиссуры, реализовывать художественный замысел в постановочном процессе создания кино.</p> <p>LO₁₀ – Be capable of artistic, creative, organizational and managerial activities necessary to create a movie. Possess practical directing skills, implement an artistic idea in the production process of creating a movie.</p>	<p>38. Кино және телеөндірісті ұйымдастыру/Организация кино и теле производства/Organization of film and TV production</p> <p>39. Әлем режиссурасын талдау/Анализ мировой режиссуры/Analysis of the world directing</p> <p>40. Кино және теледидар менеджмент/Менеджмент в Кино и ТВ/Management in Film and TV</p> <p>41. Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I</p> <p>42. Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II</p> <p>43. Сценарий шеберлігі/Сценарное мастерство/Screenwriting skills</p> <p>44. Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I</p> <p>45. Режиссура шеберлігі II/Мастерство режиссуры II/Directing mastery II</p> <p>46. Режиссура негіздері I/Основы режиссуры I/Basics of directing I</p> <p>47. Режиссура негіздері II/Основы режиссуры II/Basics of directing II</p> <p>48. Практикалық режиссура I/Практическая режиссура I/Practical directing I</p> <p>49. Практикалық режиссура II/Практическая режиссура II/Practical directing II</p> <p>50. Режиссура I/Режиссура I/Directing I</p> <p>51. Режиссура II/Режиссура II/Directing II</p> <p>52. Өндірістік практика 1/Производственная практика 1/Industrial practice 1</p> <p>53. Өндірістік практика 2/Производственная практика 2/Industrial practice 2</p> <p>54. Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice</p>
<p>KK₈ – көшбасшылық дағдыларды меңгеру және жобаларды жоспарлау және қойылған міндеттерді шешу қабілеті.</p> <p>PK₈ – владение навыками лидерства и способность планирования проектов и решение поставленных задач.</p> <p>PC₈ – possession of leadership skills and the ability</p>	<p>OH₁₁ – Киноиндустрияның, кинопрокаттың қаржылық бөлігін білу және түсіну. Бюджетті құру және жоспарлау, кино және теледидар нарығын түсіну және білу, қазіргі тұтынушының қажеттіліктері туралы білу, аудиовизуалды өнімдер: кино - теледидар және бейне өнімдерін жасау үшін шығармашылық және өндірістік процесті басқарудың дұрыс бағытын табу және анықтау. Қызметкерлерге мақсатты әсер етудің әдістері мен құралдарын білу. Келіссөздер жүргізе білу, іскерлік этикетті сақтау.</p> <p>PO₁₁ – Знать и понимать финансовую часть киноиндустрии, кинопроката. Уметь составлять и планировать бюджет, понимать и знать рынок кино и телевидения, знать о</p>	<p>55. Бухгалтерлік есеп және аудит/Бухгалтерский учет и аудит/Accounting and audit</p> <p>56. Кино және теледидардағы Маркетинг және PR/Маркетинг и PR в Кино и ТВ/Marketing and PR in Cinema and TV</p> <p>57. Маркетинг негіздері/Основы маркетинга/Principles of marketing</p>

to plan projects and solve tasks.	<p>потребностях современного потребителя, находить и определять правильный курс управления своим творческо- производственным процессом по созданию аудиовизуальной продукции: кино-теле и видео продукции. Знать методы и средства целенаправленного воздействия на персонал. Уметь вести переговоры, соблюдение делового этикета.</p> <p>LO₁₁ – To know and understand the financial part of the film industry, film distribution. Be able to make and plan a budget, understand and know the cinema and television market, know about the needs of the modern consumer, find and determine the right course of management of their creative and production process for the creation of audiovisual products: cinema-TV and video products. Know the methods and means of purposeful influence on the staff. Be able to negotiate, observe business etiquette.</p>	<p>58. Киновидеотехника/Киновидеотехника/Cine technique</p> <p>59. Персоналды басқару/Управление персоналом/Personnel management</p> <p>60. Жұртшылықпен байланыс/Связь с общественностью/Public relation</p>
-----------------------------------	---	---

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Yа	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан

	1104	язык/Kazakh (Russian) language							Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ФИЛЬМ ЖАСАУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ/ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СОЗДАНИЯ ФИЛЬМА/FORMATION OF FILM-MAKING SKILLS	2 OM 1201	Монтаждау негіздері I/Основы монтажа I/Editing basics I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RRA 1202	Режиссердің актермен жұмысы I/Работа режиссера с актером I/Director's work with an actor I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 TSK 1203	Қазіргі кинематографияның тенденциялары/Тенденции современной кинематографии/Trends of modern cinematography	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ I/FUNDAMENTALS OF DIRECTING I	3 OR 1301	Режиссура негіздері I/Основы режиссуры I/Basics of directing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	240	15	615	8
2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 Yа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ФИЛЬМ ЖАСАУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ II/ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СОЗДАНИЯ ФИЛЬМА II/FORMATION OF FILM-MAKING SKILLS II	2 OM 1201	Монтаждау негіздері I/Основы монтажа I/Editing basics I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RRA 1202	Режиссердің актермен жұмысы I/Работа режиссера с актером I/Director's work with an actor I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 1229/	Оқу практикасы I/Учебная практика I/Educational practice I	БД КВ	2		15		45	Есеп Отчет Report

Модуль 15 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ II/ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ II/FUNDAMENTALS OF DIRECTING II	3 OR II 2302	Режиссура негіздері II/Основы режиссуры II/Basics of directing II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	240	15	615	8
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ӨНЕР ТАРИХЫ/ИСТОРИЯ ИСКУССТВ/ART HISTORY	2 Mon 2206/	Монтаждау I/Монтаж I/Editing I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІК 2210	Кино тарихы/История кино/History of cinema	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SM 2207*	Сценарий шеберлігі/Сценарное мастерство/Screenwriting skills	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІІІ 2211	Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІМ 2212	Музыка тарихы/История музыки/History of music	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 РЕЖИССУРА I/РЕЖИССУРА I/DIRECTING I	3 Rezh 2303	Режиссура I/Режиссура I/Directing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 МРКТV 2304	Кино және ТД продюсерінің шеберлігі I/Мастерство продюсера кино и ТВ I/The skill of the producer in film and TV I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	45	240	15	600	9
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ	1ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and	ООД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING		communication technologies (eng)							
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ТӘЖІРІБЕ ЖӘНЕ ТАРИХ/ПРАКТИКА И ИСТОРИЯ/PRACTICE AND HISTORY	2 Mon 2208/	Монтаждау II/Монтаж II/Editing II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ITV 2213*	Телевизия тарихы/История телевидения/Television history	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 2230/	Өндірістік практика 1/Производственная практика 1/Industrial practice 1	БД ВК	3	15	15		60	Есеп Отчет Report
	2 Dr 2209*	Драматургия/Драматургия/Dramaturgy	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IML 2214	Әлем әдебиет тарихы/История мировой литературы/History of world literature	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 17 РЕЖИССУРА 2/РЕЖИССУРА 2/DIRECTING 2	3 Rezh 2304	Режиссура II/Режиссура II/Directing II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 OKDr 2305	Кинотеледраматургия негіздері II/Основы кинотеледраматургии II/Basics of TV performance and filming II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	255	15	600	9
5 СЕМЕСТР / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5									
Модуль 10 БУХГАЛТЕРЛІК ЕСЕП/БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ/ACCOUNTING	2 BUA 3215/	Бухгалтерлік есеп және аудит/Бухгалтерский учет и аудит/Accounting and audit	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОО 2231/	Өндірістік практика 2/Производственная практика 2/Industrial practice 2	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	2 МРКТV 3220	Кино және теледидардағы Маркетинг және PR/Маркетинг и PR в Кино и ТВ/Marketing and PR in Cinema and TV	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОМ 3216*	Маркетинг негіздері/Основы маркетинга/Principles of marketing	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

									Exam
	2 MKTV 3217	Кино және теледидар менеджмент/Менеджмент в Кино и ТВ/Management in Film and TV	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SO 3221	Жұртшылықпен байланыс/Связь с общественностью/Public relation	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 АМК 3222	Әлем режиссурасын талдау/Анализ мировой режиссуры/Analysis of the world directing	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 18 РЕЖИССУРА II - ПРОДЮСЕР РЕЖИССЕРІНІҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӨЛЕУЕТІН ДАМУ/РЕЖИССУРА II - РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕЖИССЕРА ПРОДЮСЕРА/DIRECTING II - DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE DIRECTOR PRODUCER	3 MR 3307/	Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 МРКТВ 3308	Кино және ТД продюсерінің шеберлігі III/Мастерство продюсера кино и ТВ III/The skill of the producer in film and TV III	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	0	270	15	615	9
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Модуль 5 ӨЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕР/ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 АВТОРЛЫҚ ЖӘНЕ ЖАПСАРЛАС ҚҰҚЫҚ/АВТОРСКОЕ И СМЕЖНОЕ ПРАВО/COPYRIGHT AND RELATED RIGHTS	2 ASP 3218	Авторлық және жапсарлас құқық/Авторское и смежное право/Copyright and related rights	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОКТР 3223	Кино және телеөндірісті ұйымдастыру/Организация кино и теле производства/Organization of film and TV production	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 3219	Персоналды басқару/Управление персоналом/Personnel management	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 19 РЕЖИССУРА ШЕБЕРЛІГІ/МАСТЕРСТВО РЕЖИССУРЫ/ DIRECTING SKILLS	3 MR 3309/	Режиссура шеберлігі II/Мастерство режиссуры II/Directing mastery II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 МРКТВ	Кино және ТД продюсерінің шеберлігі	ПД ВК	3		30		60	Емтихан

	3310	IV/Мастерство продюсера кино и ТВ IV/The skill of the producer in film and TV IV							Экзамен Exam
	3 КТ 3311	Киноvideотехника/Киноvideотехника/Cine technique	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	37,5	217,5	15	630	10
7 СЕМЕСТР / 7 СЕМЕСТР / SEMESTER 7									
Модуль 12 КӘСІПКЕРЛІК ІС/ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО/ENTREPRENEURIAL BUSINESS	2 VK 4224*	Видеоэффекттер және композитинг/Видеоэффекты и композитинг/Video effects and compositing	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОР 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 RDR 4225	Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I	БД КВ	12		180		180	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 20 ПРАКТИКАЛЫҚ РЕЖИССУРА/ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕЖИССУРА/PRACTICAL DIRECTING	3 PrR 4310	Практикалық режиссура I/Практическая режиссура I/Practical directing I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 PP 4313	Диплом алдындағы практика II/Преддипломная практика II/Predegree practice II	ПД КВ	5		45		105	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	0	330	15	555	5
8 СЕМЕСТР / 8 СЕМЕСТР / SEMESTER 8									
Модуль 13 ФИЛЬМ БОЙЫНША ЖҰМЫС/РАБОТА НАД ФИЛЬМОМ/WORK ON THE FILM	2 PRAP 4227	Аудиобейне өнерлерінің кәсіпкерлігі мен нарығы/Предпринимательство и рынок аудиовизуальной культуры/Enterprise and market of the audiovisual culture	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 RDR 4228	Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II	БД КВ	8		75		165	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 21 ПРАКТИКАЛЫҚ РЕЖИССУРА II/ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕЖИССУРА II/PRACTICAL DIRECTING II	2 RRSR 4228	Режиссердің түсірілім тобымен жұмысы/Работа режиссера со съемочной группой/Director's work with the film crew	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		30	0	165	0	735	3
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	172,5	1957,5	105	4965	60

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	5	7	1	30					30	900	8			
	2	5	7	1	28	2				30	900	7	1		
2	3	4	5	4	30					30	900	9			
	4	4	7	1	28		2			30	900	7	1		
3	5	2	5	4	28		2			30	900	8	1		
	6	3	8	2	27			3		30	900	9	1		
4	7	2	2	3	25			5		30	900	4	1		
	8	2	1	2	18				12	30	900	3			
Барлығы Всего Total:		27	42	18	214	0	4	8	12	240	7200	55	5	0	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory